

Collection «Connaissance de Soi»

Série «Apprendre l'Astrologie»

L'Analyse et l'interprétation du thème astrologique

Par “ Eric Jackson PERRIN “

Déposé à la Bibliothèque de Besançon en Janvier 1996

TABLE DES MATIERES

Introduction.

Chapitre 1 : Technique d'interprétation.

A) Renseignements généraux.

- 1) La forme du thème.
- 2) Distribution des planètes dans les hémisphères. Interprétation, exemple.
- 3) Dominante élémentaire et dynamique. Calcul, interprétation, exemple.

B) Les bases psychologiques.

- 1) La dominante.
 - 1a) Calcul et interprétation de la dominante planétaire. Exemple.
 - 1b) Les signes ou les secteurs dominants.
 - 1c) Les aspects dominants.
- 2) Interprétation du signe et du secteur solaire.
- 3) Interprétation du signe ascendant.
- 4) Interprétation du signe et du secteur lunaire.
- 5) Synthèse et développement.
- 6) Les maîtres ou maîtresses des signes solaires, ascendants et lunaires.

C) Analyse approfondie.

- 1) Les planètes en signes.
 - a) Généralités.
 - b) Influence de l'élément et du mode vibratoire.
 - c) Expression dites qualitative des planètes.
 - d) Les planètes maîtresses en signes. Le thème sous jacent.
- 2) Les planètes en secteurs.
- 3) Indications pour interpréter les différentes planètes en signes, en secteurs et leurs aspects.
- 4) Les secteurs en signes.
- 5) Les aspects entre planètes.
 - 5i) Pour interpréter un aspect.
 - 5ii) Les différents types d'aspects.
- 6) La part de fortune. Calcul, définition et Interprétation.
- 7) Les nœuds lunaires. Correspondance astronomique, définitions et interprétation.
- 8) Les prévisions.
 - a) Les transits.
 - b) Les révolutions solaires.
 - c) Les directions primaires.

Chapitre 2 : La vie professionnelle : diagnostic, analyse et orientation.

- 1) Introduction.
- 2) Méthode pour faire un diagnostic d'orientation.
- 3) Correspondance entre les planètes / signes / secteurs et les différentes activités professionnelles.
- 4) Pratique du diagnostic d'orientation.
- 5) Exemples. (Fonctionnaires, art et loisirs, santé, industrie et commerce, bâtiment).

Chapitre 3 : Le couple et les relations.

1) Introduction.

2) L'analyse individuelle.

- a) Les planètes, l'amour et la sexualité.
- b) Le Soleil, la Lune, Vénus et Mars.
- c) Les aspects importants dans les thèmes individuels.
- d) Les signes derrière les secteurs 4, 5 et 7.

3) Les périodes de rencontres. Le rôle des transits dans une relation.

4) Comparaison des thèmes.

- a) Similitude ou complémentarité des signes dominants.
- b) L'équilibre magnétique.
- c) Les planètes conjointes aux angles.
- d) Les aspects interplanétaires.
- e) Les images de l'homme et de la femme.
- f) Similitude et complémentarité des planètes dominantes et aveugles.
- g) Les signes angulaires en communs.
- h) Similitude et complémentarité des quadrants occupés par des planètes.

5) Le thème dit composite.

6) Exemples.

Chapitre 4 : La santé, astrologie médicale.

- 1) Introduction.
- 2) Liens entre psychologie et pathologie.
- 3) Les quatre éléments.
- 4) Correspondances entre les signes et les différentes parties du corps.
Comment se porte chaque signe.
- 5) Correspondances entre les planètes et les organes.
- 6) Analyse de la santé.
- 7) Correspondances entre les secteurs médicaux et les signes.

Deux exemples. (Cas de Sida, cas de Cancer).

Chapitre 5 : Les significateurs.

- a) La vie extérieure.
L'activité professionnelles, la réussite, les finances, les voyages, la relation avec l'état.
- b) Vie privée.
La santé, le foyer, la famille, le patrimoine immobilier, les relations amoureuses, la vie de couple, la sexualité, les enfants, les jeux, les amis et les ennemis, les épreuves, les crises, la relations à l'au delà.
- c) la psychologie et la vie intérieure.

Ch 6 : Astrologie Mondiale.

- 1) Introduction.
- 2) Définition des planètes et des signes.
- 3) Les ères astrologiques.
- 4) Les cycles planétaires.
- 5) Les indices de concentration.
- 6) Thèmes des nations.
- 7) Définition des planètes lentes en signes et en aspects.

Ch 7 : Exemples d'interprétation.

Maurice Leblanc.
Jacques Chirac.
Salvador Dali.

Coordonnées de naissance de personnalités connues classées en rubriques.

Architecture, Astrologie, Centenaires, Cinéma, Chanson et compositions, Criminalité, contes et dessin, déviationnisme sexuel, dictateurs, spiritualité et religion, industrie et commerce, littérature et poésie, médias, médical et paramédical, militarisme et justice, mode, peinture, photographie et sculpture, philosophie et idéologies, psychologie et économie, politique, révolutions et sectes, sciences, sports, voyages, voyance

Table des matières.